

# **CURRÍCULUM ARTÍSTICO**

## **DADOS PESSOAIS:**

Nome: **Luciane Valle**

Município: São Paulo

Estado: S.P

Telefone: **(11) 9 9932-4600**

e-mail: [lucianevalle@terra.com.br](mailto:lucianevalle@terra.com.br)

## **CURSOS E WORKSHOPS:**

- **1989 - 1994** - Estudou ballet clássico, dança moderna e jazz.
- **1993** - Workshop de ballet clássico com Ronaldo Martins -Maxi Shopping Jundiaí / SP.
  - Curso de Expressão Corporal com o Grupo Teatral “*Jundiaí Presente*”.
  - Workshop de Percussão e Ritmo com Mamour Bá - Oficina Cultural Oswaldo de Andrade - São Paulo / SP.
- **1994** - Curso de Dança Moderna e Jazz com Paulo Corrêa - Sociedade de Música Pio X - Jundiaí / SP.
  - Curso de Ballet Clássico com Ronaldo Martins - Sociedade de Música Pio X - Jundiaí / SP.
- **1995 -1998** - Curso de Dança Flamenca com Viviane Maldonado e Denise Fernandes(RAIES - Kompanhia de Teatro, Dança e Arte Flamenca) SESC Pinheiros São Paulo / S.P
  - Curso de Palos Flamencos com o Guitarrista Flamenco Luciano de Paula - SESC Pinheiros - São Paulo / SP.
- **1998** - Curso de Dança Flamenca ( nível intermediário II ) com Débora Nefussi – no RAIES Dança / Teatro – São Paulo / SP.
  - Curso de Musicalização Infantil, com Maria Zei Biagioni – ULM (Universidade Livre de Música) – São Paulo / SP.
- **1999 - 2000** - Curso de Dança Flamenca ( nível avançado ) com Débora Nefussi – no RAIES Dança / Teatro – São Paulo / SP.
  - Curso de Flamenco com a maestra La China (Espanha) no Centro de Arte Flamenca de Campinas / SP
  - Curso de Preparação Física para o ator com Grupo Lume (Campinas – SP)
- **2000- 2002** - Curso de Ritmo Flamenco com Luciano de Paula ( Centro de Arte Flamenca de Campinas / SP)
- **2003** - Curso de Clown com Bete Dorgan – Oficina Cultural Oswald Andrade São Paulo

- Curso de percussão flamenca (cajón) com Luciano de Paula (CAF – Campinas)
- **2004**
  - Curso de Dança Flamenca (nível avançado) com Cíntia Ruela
  - Curso de Dança Flamenca com Alfonso Losa (Espanha) III Festival Flamenco de São José dos Campos
  - Workshops de dança, ritmo e expressão corporal no III Festival de Flamenco de São José dos Campos
  - Workshop de cante flamenco com Diego Zarcon (Rio de Janeiro)
  - Oficina de canto – “Do chuveiro para o palco” com o músico Tato Fischer- Oficina Cultural Oswald Andrade – São Paulo
  - Workshop de percussão corporal e vocal com o Grupo Barbatuques (São Paulo)
- **2005** -
  - Workshop de Dança Flamenca com Yara Castro - São Paulo
  - Curso de cante flamenco com Diego Zarcon (São Paulo)
  - Curso de cante flamenco com Yuri Caíres (Campinas)
  - Curso de preparação vocal com Carla Mendes ( Escola de Música Fermata)
  - Workshop “Corpo da Voz” com a Cantora e Atriz Fabiana Cozza (São Paulo)
- **2006** - Curso de Canto Popular com a cantora Regina Machado
  - Tópico Especial: História do Canto Popular na Música Brasileira – Bossa Nova Instituto de Artes – UNICAMP (Campinas)
  - Tópico Especial: História do Canto Popular na Música Brasileira – Música Caipira e Samba Paulista. Instituto de Artes – UNICAMP (Campinas)
  - Tópico Especial: Canto Étnico. Instituto de Artes – UNICAMP (Campinas)
- **2007** - Curso de Canto Popular com a cantora Regina Machado
  - Tópico Especial: História do Canto Popular na Música Brasileira – Festivais e Tropicalismo Instituto de Artes – UNICAMP (Campinas)
  - Tópico Especial: História do Canto Popular na Música Brasileira – Época de Ouro . Instituto de Artes – UNICAMP (Campinas)
  - Tópico Especial: História do Canto Popular na Música Brasileira – Clube da Esquina e Vanguarda Paulista. Instituto de Artes – UNICAMP (Campinas)
  - Tópico Especial: Produção Artística . Instituto de Artes – UNICAMP (Campinas)
- **2008** – Ingressa no curso de Canto Popular no Centro de Estudos Musicais Tom Jobim (ULM – LUZ) com a cantora Tuca Fernandes.
- **2009** – Curso de Canto Popular (Formação Adultos) EMESP Tom Jobim – com o cantor Zé Luiz Mazziotti
- **2009 e 2010** – Prática de Conjunto com o professor Sizão Machado – EMESP
- **2011** – Ingressa no curso de Canto na ETEC de Artes (São Paulo) e forma-se Técnica em Canto
- **2011** – Ingressa no Curso de Canto Popular (Formação Avançada) EMESP Tom Jobim – com o cantor Zé Luiz Mazziotti
- **2011** – Prática de Conjunto com o professor Edu Ribeiro - EMESP
- **2012** – Curso Pós-Técnico em Composição e Arranjo ETEC de Artes
- **2012** – Prática de Conjunto com a professora Lis de Carvalho – EMESP
- **2012** – Curso de Harmonia Popular com o violonista Marco Pereira – EMESP
- **2012** – Curso de Produção Musical – Oficina Oswald Andrade com o professor Demma K
- **2012** – Curso Voz em Estúdio – CEM Sesc Consolação com o professor Alexandre Bona
- **2013** – Curso de Tecnologia em Sonoplastia – SP Escola de Teatro com o professor Tiago de Mello e Raul Teixeira
- **2013** – Curso de Produção Musical – SP Escola de Teatro com o professor Pedro Lima
- **2017** – Curso O Choro na Canção Popular Brasileira – com a violonista Anna Paes CPF Sesc

- **2018** - Curso de Composição ‘Decifrando Canções’ com Eduardo Gudín – CPF Sesc
- **2019** – Introdução a Dublagem com Andressa Bode – Senac Santana
- **2019** – Curso de Violão-Canção com o compositor Chico Saraiva – CPF SESC
- **2019** – Workshop \_ Musica e Letra: Como é que faz? Com Eduardo Gudín convidando os parceiros Arrigo Barnabé, Luiz Tatit, Guinga, Toquinho para falarem sobre os seus processos de composição.
- **2019** – I Encontro Nacional de Profissionais da voz Cantada – Faculdade Santa Marcelina
- **2019** – Introdução ao Canto para Musicais – com Fernando Grecco – SP Escola de Teatro
- **2020** – Curso de Harmonia – com Marisa Ramires – CPF SESC
- **2020** – Workshop \_ Musica e Letra: Como é que faz? Com Eduardo Gudín convidando Guinga

## **TRABALHOS DESENVOLVIDOS:**

- **1993** - Coreógrafa da peça teatral “Av. Ipiranga, 1972” Grupo Teatral Jundiaí Presente, participando do II Festival de Teatro Amador de Jundiaí - Sala Glória Rocha - Jundiaí / SP.
- **1995 - 2018** - Fundadora do Grupo “Brinque Cantando” junto com Maicol Agiani desenvolvendo trabalhos de animação de eventos infantis, telegramas cantados para adultos e crianças, produção de espetáculos musicais infantis e performances com clowns.
- **1998** - Espetáculo Musical Infantil “ Cante, a história chegou !!! “ concepção Luciane Valle e Maicol Agiani.
- **1997 - 1999** - Professora e Pesquisadora da Arte Flamenca no espaço cultural “ República das Artes” - Jundiaí - S.P.
  - **1999** - Aula Aberta e palestra sobre Dança Flamenca, no Museu Histórico e Cultural de Jundiaí ( Sala Jair Acioli).
  - **1999 – 2005** - Professora de Dança Flamenca no Espaço Cultural Amira ( Jundiaí/SP ).
  - **2001** - Fundadora e coreógrafa da Cia Aire Gitano
  - **2002** - Performance “Dupla Varrida” com os clowns Bugui & Ugui concepção Luciane Valle e Maicol Agiani.
    - Participação no Projeto Palco Livre com a Cia de Aire Gitano. Teatro Glória Rocha- Jundiaí SP.
  - **2003** - Professora de Dança Flamenca na Academia Via Brasil (Jundiaí – SP)
    - Performance “Causos e coisas do rio” com os clowns Bugui & Ugui concepção Luciane Valle e Maicol Agiani.
    - Espetáculo musical infantil “Historinha ligeira de Páscoa” com Pompeu & Pompucha produção artística e executiva Luciane Valle.
    - Gravação de CD demo com músicas do compositor Maicol Agiani, juntamente com os músicos; Maicol Agiani (violão), Ivan Assaf (baixo), Daniel Muller (piano) e Ângelo Corredato (bateria).
    - Finalista do Festival de Música Popular “Canto & Encanto” com a música “Baião de 2 xonados” (Maicol Agiani) acompanhada pelos músicos: Maicol Agiani (violão), Ivan Assaf (baixo), Daniel Muller (piano) e Ângelo Corredato (bateria)

- **2005 - SHOW “Bem Brasileiro” - LUCIANE VALLE**  
*Projeto Campanha Municipal da Voz (Parque da Cidade) – Jundiaí SP.*  
*Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Rafael Augusto (percussão)*
- **OUT 2005 – FESTIVAL DE MÚSICA POPULAR “CANTO & ENCANTO”**  
 (Complexo Argos) – Jundiaí SP.  
 Interpretou a composição “Lamuriando” de Maicol Agiani  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão)
- **04 OUT 2005 - SHOW “Bem Brasileiro” - LUCIANE VALLE**  
 (Villaggio Café) – Bixiga - São Paulo SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Rafael Augusto (percussão)
- **07 DEZ 2005 – VI MOSTRA AMIRA ESPAÇO CULTURAL (DANÇA FLAMENCA)**  
 (Teatro Glória Rocha) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cante e baile) / Maicol Agiani (guitarra flamenca) / Alunos de Dança Flamenca
- **JAN ~ ABR 2006 – SARAU NO “EMPÓRIO PARANÁ CAFÉ”** (Aos domingos) (Empório Paraná Café) – Jundiaí SP. Idealizadora do projeto, juntamente com os músicos Maicol Agiani e João Carlos de Luca. Neste espaço recebiam músicos convidados da região para troca de experiências musicais.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / João Carlos de Luca (piano) e músicos convidados da região de Jundiaí.
- **27 MAI 2006 – PROJETO “EmCantos DO JAPI” – GRUPO ARTE EM AÇÃO**  
**SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
 (Praça Gov. Pedro de Toledo) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / João Carlos de Luca (piano) / Fábio Floriano (clarineta) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **19 AGO 2006 – RECITAL DIDÁTICO – MAICOL AGIANI INTERPRETA GAROTO**  
 (Escola de Música Fermata) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Maicol Agiani (violão)  
 Luciane Valle (cantora) – participação especial
- **01 DEZ 2006 – MASTERCLASS DE CANTO POPULAR COM A CANTORA REGINA MACHADO** (tema livre) (Instituto de Artes – UNICAMP)- Campinas SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão)
- **25 MAIO 2007 – PROJETO ARTE EM AÇÃO NA PRAÇA – GRUPO ARTE EM AÇÃO**  
**SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
 (Praça Gov. Pedro de Toledo) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **15 JUN 2007 – PROJETO “ENCONTRO COM A MÚSICA ERUDITA”**  
**MAICOL AGIANI INTERPRETA OBRAS DE GAROTO**  
 (Sala Jahyr Aciolli de Souza – Museu Solar do Barão) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Maicol Agiani (violão)  
 Luciane Valle (cantora) – participação especial

- **27 JUN 2007 – MASTERCLASS DE CANTO POPULAR COM A CANTORA REGINA MACHADO** (tema: Edu Lobo ou Sueli Costa)  
(Instituto de Artes – UNICAMP)- Campinas SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão)
- **29 JUN 2007 – SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE SOBRE A ÉPOCA DE OURO (1930~1945)**  
(Canto do Brasil) – Vila Madalena - São Paulo SP.  
Participantes: Maicol Agiani (violão) / Cássio Soares (percussão)
- **04 JUL 2007 – MASTERCLASS DE CANTO POPULAR COM A CANTORA REGINA MACHADO** (tema: João Bosco ou Gonzaguinha)  
(Instituto de Artes – UNICAMP)- Campinas SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão)
- **10 OUT 2007 – MASTERCLASS DE CANTO POPULAR COM A CANTORA REGINA MACHADO** (tema: Guinga)  
(Instituto de Artes – UNICAMP)- Campinas SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / João Carlos de Luca (piano)
- **08 NOV 2007 – SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
(VILLA PIZZA BAR) – Jundiaí SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **14 NOV 2007 – PROJETO MEIO DIA NO CENTRO DAS ARTES**  
SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE  
(CENTRO DAS ARTES) – Jundiaí SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **05 DEZ 2007 – MASTERCLASS DE CANTO POPULAR COM A CANTORA REGINA MACHADO** (tema: LIVRE)  
(Instituto de Artes – UNICAMP)- Campinas SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão)
- **17 JAN 2008 - SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
(VILLA PIZZA BAR) – Jundiaí SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **21 FEV 2008 – PROJETO MÚSICA NO PAINEIRAS**  
SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE  
(PAINEIRAS CENTER) – Jundiaí SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **27 MAR 2008 - SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
(VILLA PIZZA BAR) – Jundiaí SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)

- **04, 11, 18 E 25 ABR 2008 - PROJETO MEIO DIA NO CENTRO DAS ARTES**  
 SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE  
 (CENTRO DAS ARTES) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **25 ABR 2008 - PROJETO ARTE EM AÇÃO NA PRAÇA – GRUPO ARTE EM AÇÃO**  
 SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE  
 (Praça Gov. Pedro de Toledo) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria), André Nacarato (piano), Cássio Soares (percussão)
- **22 MAIO 2008 - SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
 (VILLA PIZZA BAR) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **11 DE JUL 2008 – PROJETO ARTE NO TERMINAL - SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
 (Terminal Eloy Chaves) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **26 DE JUL 2008 – PROJETO MÚSICA NO JARDIM DO MUSEU - SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
 (Museu Solar do Barão) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)
- **31 DE JUL 2008 - FESTIVAL DE MÚSICA “CANTO ENCANTO” – fase municipal**  
 (Teatro Glória Rocha) – Jundiaí SP.  
 Interpretou a composição “Lamuriando” de Maicol Agiani  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria) / Pedro Mattana (acordeom)
- **03 DE AGO 2008 - FESTIVAL DE MÚSICA “CANTO ENCANTO” – fase final**  
 (Teatro Polytheama) – Jundiaí SP.  
 Interpretou a composição “Lamuriando” de Maicol Agiani  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria) / Pedro Mattana (acordeom)
- **14 DE AGO 2008 – PROJETO TRIBUTOS DO VILLA – TRIBUTOS À CLARA NUNES COM LUCIANE VALLE**  
 (Villa Pizza Bar) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão 6 e 7 cordas) / Marcelo Kurchal (baixo / bandolim / viola caipira / violão) / Márcio Bonéfón (violão) / André Kurchal (percussão)
- **07 DE SET 2008 – INDEPENDÊNCIA CULTURAL – POCKET SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
 (Espaço da Juventude) – Jundiaí SP.  
 Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Ângelo Corredato (bateria)

- **15 DE NOV 2008 – SHOW CLARA NUNES: 25 ANOS DE SAUDADES COM LUCIANE VALLE**  
(Teatro Glória Rocha) – Jundiaí SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão 6 e 7 cordas) / Marcelo Kurchal (baixo / bandolim / viola caipira / violão) / Márcio Bonafón (violão) / André Kurchal (percussão)
- **07, 14, 21 e 28 AGO 2009 – PROJETO MEIO DIA NO CENTRO DAS ARTES – SHOW DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
(Centro das Artes) – Jundiaí SP.  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Iramy Piola (baixo) / Angelo Corredato (bateria)
- **22 DE MAI 2010 – VIRADA OFF DO MILK – SHOW SIMPLEMENTE GUINGA**  
(Milkshakespeare Café Bistrô) – Jundiaí SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão)
- **12 DE AGO 2010 – TRIBUTO A ERA DE OURO DO RÁDIO** (Villa Pizza Bar) – Jundiaí SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Roberto Manh (cantor) / Maicol Agiani (violão) / Márcio Modesto (flauta) / Edu Fiorussi (violão 7 cordas), Lucas Arantes (cavaquinho) e Roberto Amaral (pandeiro).
- **JAN 2011 – COMO FAZER UMA PIZZA** (Sesc Itaquera) – São Paulo  
Teatro Musical Infantil – Grupo Brinque Cantando Atriz e Produtora
- **24 DE OUT 2011 – SHOW PASSIONAL DA CANTORA LUCIANE VALLE**  
(Auditório Zequinha de Abreu – EMESP LUZ) – São Paulo SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão) / Daniel Conti (cantor convidado)
- **01 DE NOV 2011 – 2ª MOSTRA TOM JOBIM EMESP – PALESTRA DO COMPOSITOR GUINGA**  
(Auditório Zequinha de Abreu – EMESP LUZ) – São Paulo SP  
Luciane Valle cantou Choro pro Zé (Guinga / Aldir Blanc) acompanhada pelo compositor Guinga.
- **01 DE DEZ 2011 – DEFESA DE TCC – GUINGA UMA CANÇÃO BRASILEIRA (Reflexões sobre a importância da obra de Guinga no estudo do Canto Popular)**  
(ETEC de Artes) – São Paulo SP  
Participantes: Luciane Valle / Marcelo Diório / Wellington Silva Sales
- **01 DE DEZ 2011 – 2ª MOSTRA TOM JOBIM EMESP – Encerramento Show de Luciane Valle e Trio D' minuto**  
(Auditório Zequinha de Abreu – EMESP LUZ) – São Paulo SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Juninho Albuquerque (violão) / Peter Mesquita (baixo) / Gabriel Guilherme (bateria)

- **MAIO 2012 – CD 100 ANOS DE GONZAGÃO – Gravação de Coro**  
(Lua Music) São Paulo SP  
Produção Thiago Marques Luiz
- **30 DE JUNHO E 01 DE JULHO 2012 – LUCIANE VALLE CONVIDADA DA ORQUESTRA JOVEM TOM JOBIM (Maestro Roberto Sion)**  
(Memorial da América Latina) – São Paulo SP  
Convidados: Luciane Valle (cantora) / Andrezza Santos (cantora) / Paulo Neto (cantor) / Rafael dos Santos (regente) / Tiago Costa (Piano) / Fernando Corrêa (guitarra)
- **27 DE SETEMBRO 2012 – PRIMAVERA DOS MUSEUS – GRUPO DE MÚSICA POPULAR EMESP (COORDENAÇÃO LIZ DE CARVALHO)**  
(Catavento Cultural) – São Paulo SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Anna Tréa (violão) / Daniel Gelmi (piano) / Renan Dias (Baixo Acústico) / Lukas Felli (bateria) / André Mitsuoka (trombone)
- **09 DE OUTUBRO 2012 – MOSTRA DE CORDAS DEDILHADAS**  
(Auditório Zequinha de Abreu – EMESP LUZ) – São Paulo SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / João Lucas (violão)
- **27 DE NOVEMBRO 2012 – SHOW DE FORMATURA DE CANTO POPULAR EMESP**  
(Auditório Zequinha de Abreu – EMESP LUZ) – São Paulo SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Maicol Agiani (violão 7 cordas) / Roberto Simões (violão) / Zé Luiz Mazziotti (violão) / Paulo Neto (pandeiro)
- **MARÇO 2013 ~ 2014 – GRUPO VOCAL EMESP**  
Integrante do Grupo Vocal EMESP
- **MAI 2013 ~ ATUALMENTE – BACKING VOCAL DA BANDA CIGANA RATY RROMÁ**  
Direção musical: Juninho Albuquerque  
Banda que faz a maior festa cigana de São Paulo – Família Sbano
- **JUNHO ~ DEZEMBRO 2013 – PROJETO CABAREZINHO (Teatro Musical)**  
(Teatro ECUM) São Paulo  
Ficha técnica  
Idealização, direção geral e direção musical: Luiz Gayotto  
Direção cênica: Paola Musatti e Fausto Franco  
Cantores: Henrique Benvenuti, Laya Lopes, Luciane Valle, Luiz Gayotto, Maria Rosa, Paola Musatti, Tatiane Klein, Yoyo  
Iluminação: Carine Spuri  
Produção: Ademir Dema  
Piano: Rogério Rochlitz  
Arte Gráfica: Élcio Miazaki  
Convidados: Tatá Aeroplano, Peri Pane & arrudA, André Sant'Anna e As Cabareteiras
- **JUL 2013 - CD CORDIAIS SAUDAÇÕES – ROBERTO SERESTEIRO (Estúdio 185)**  
Gravação de Coro



- **07 DE JULHO 2013 – GRUPO VOCAL EMESP**  
(Museu da Casa Brasileira)
- **08 DE JULHO 2014 – GRUPO VOCAL EMESP**  
(Centro Cultural São Paulo)
- **MAI 2015 – RECITAL DE VIOLÃO DO VIOLONISTA – MAICOL AGIANI - 100 ANOS DE GAROTO (CCSP)**  
Participação especial cantando Duas contas e Gente humilde
- **JUL 2015 – CD ESTADIA – DANIEL CONTI (BONGÔ MUSIC)**  
Gravação de coro
- **DEZ 2015 – WORKSHOP DE GUITARRA FLAMENCA COM FERNANDO DE LA RUA (Fundação Cultural Ema Klabin)**  
Produtora
- **DEZ 2015 – CONCERTO DO GUITARRISTA FLAMENCO FERNANDO DE LA RUA – SÉRIE CONCERTOS CORDAS DEDILHADAS (Sesc VI Mariana)**  
Produtora
- **ABR E JUN 2016- ESPETÁCULO MUSICAL INFANTIL “CANTE A HISTORIA CHEGOU!!!” (Teatro Sergio Cardoso)**  
Atriz
- **MAI 2016 – CURSO DE HARMONIA COM O VIOLONISTA MARCO PEREIRA (Fundação Cultural Ema Klabin)**  
Produtora
- **JAN 2018 – GRAVAÇÃO DA SÉRIE “ASSÉDIO” (Globo Play)**  
Atores : Antonio Caloni / Adriana Esteves  
Figuração Especial
- **ABR 2018 – GRAVAÇÃO DA SERIE AMERICANA “BLACK MIRROR”**  
(Estudios Quanta)  
Ator: Antony Mackie  
Figuração Especial

- **ABR ~ JUN 2018 – UMA FLOR PARA BEZERRA DE MENEZES**  
 (Teatro Bibi Ferreira e Teatro Eva Wilma)  
 Musical  
 Atriz e cantora  
 Direção Geral: Alberto Centurião  
 Direção Musical: Ricardo Ibri  
 Texto: André Tadeu  
 Canções: Luis Antonio Karam e André Tadeu  
 Trilha Sonora, Arranjos e Produção Musical: Luis Antonio Karam  
 Produção Executiva: André Tadeu  
 Realização: Central Paulista de Produções  
 Promoção: Luz no Palco  
 Elenco: André Tadeu, Alessandra Cintra, Luciane Valle, Piry Brito e Rogério Rodrigues
- **AGO 2018 – 48º FESTIVAL NACIONAL DA CANÇÃO**  
 (São Lourenço – MG)  
 Música: A Luz de Luzia (Augusto Teixeira / Léo Nogueira)  
 Cantora convidada
- **AGO 2018 – SÉRIE NACIONAL “OS FERAS” – MTV**  
 Atriz
- **AGO 2018 – SÉRIE “PSI 4” – HBO**  
 O2 produtora  
 Atriz e figuração
- **SET E OUT 2018 – SÉRIE “PICO DA NEBLINA” - HBO**  
 O2 produtora  
 Direção: Fernando Meirelles e Quico Meirelles  
 Atriz e figuração
- **NOV 2018 – MINISÉRIE “HEBE” - GLOBO**  
 Figuração especial
- **NOV 2018 – FILME NACIONAL “OS CABRAS DA PESTE”**  
 Figuração especial
- **DEZ 2018 – MINISÉRIE “ARUANAS” - GLOBO**  
 Figuração especial
- **ABR 2019 – MINISÉRIE “SEGUNDA CHAMADA” - GLOBO**  
 Figuração especial

- **JUL 2019 – FILME NACIONAL “TUDO BEM NO NATAL QUE VEM”**  
Figuração especial
- **JUL 2019 – MINISÉRIE “SALA DOS PROFESSORES” – CANAL CINEBRASIL**  
Figuração especial
- **AGO 2019 – GRAVAÇÃO DE 3 FAIXAS PARA O PROJETO “CANTO DAS AGUAS”**  
**Cantora e idealizadora**  
Projeto em duo violão e voz com Gabriel Deodato, homenageando os 70 anos do compositor e poeta Paulo César Pinheiro.  
Produção: Fátima Carvalheiro (Mel produções artísticas)  
Gravação e Mixagem: Ricardo Cassis (Estúdio Conexão)  
Fotos e filmagem: Iuri Vovchenko
- **SET 2019 – FILME NACIONAL “O PAI DA RITA”**  
Figuração especial
- **SET 2019 –SÉRIE “3%” – NETFLIX**  
Figuração especial
- **NOV 19 – SHOW “A VOZ E O VIOLÃO”**  
(Espaço Cultural Alberico Rodrigues) – São Paulo SP  
Participantes: Luciane Valle (cantora) / Gabriel Deodato (violão 7 cordas) /  
Produção: Fátima Carvalheiro
- **JAN 20 – WORKSHOP AS CANÇÕES DE PAULO CÉSAR PINHEIRO com Anna Paes – Atelier Marcos Andreoni**  
Produtora
- **MAR 20 – LANÇAMENTO DO CD “EU NÃO EXISTO” da cantora Branca Lescher -**  
Vocal Coach e Direção Cênica do show

## • Currículo Resumido

Nascida na cidade de Jundiaí/ SP, **Luciane Valle**, começou seus estudos em dança com 9 anos, passou por diversas modalidades de dança entre elas: ballet clássico, dança moderna e contemporânea e jazz.

**Aos 18 anos começou sua carreira como cantora, ao conhecer o violonista Maicol Agiani, resgatando as músicas repertório popular brasileiro.**

Em junho de 1995 iniciou seus estudos de Dança Flamenca no SESC Pinheiros - São Paulo e teve como professores: **Viviane Maldonado, La Mora, Denise Fernandes, Cíntia Ruela, Cilla Alonzo, Deborah Nefussi** e a "maestra" **La China** (Espanha). Com o guitarrista **Luciano de Paula** fez um aperfeiçoamento de sua técnica de sapateado, estudando os ritmos, estrutura de baile e cajón.

Sua experiência com dança e expressão corporal teve um papel fundamental em setembro de 1995, quando uniu suas forças com o violonista Maicol Agiani e juntos formaram o **Grupo Brinque Cantando**. Desde então, passou a coordenar o trabalho corporal do grupo.

Em 1996, ingressa no curso de **História (graduação) UNICAMP** e inicia a sua pesquisa sobre arte flamenca e também **tem a oportunidade de ser integrante do coral "Zíper na Boca"** (UNICAMP) **regido por Vivian Nogueira**.

Em 1997, começa a ministrar aulas de dança flamenca na cidade de Jundiaí acompanhada pelo guitarrista flamenco Maicol Agiani. Em 1999 se torna professora de dança flamenca do Espaço Cultural Amira desenvolvendo uma metodologia própria no ensino da arte flamenca.

**Em 2000 começa a interpretar músicas de seu parceiro Maicol Agiani desenvolvendo inúmeros projetos tais como: a gravação de um CD demo com banda, participando de diversos festivais no interior do Estado.**

No ano de 2001 funda a Cia Aire Gitano onde se apresenta como bailora em eventos espanhóis e mostras de dança. Em 2002 é selecionada para participar do Palco Livre (promovido pela TV Aliança e SESI) na cidade de Jundiaí, mostrando seu talento também como coreógrafa.

**Em 2003 faz um curso com Tato Fischer (músico e preparador vocal) trabalhando a expressão cênica na interpretação da música popular.**

**Em 2004 depois de quase 8 anos estudando a dança e o ritmo Flamenco, começa a se dedicar ao "Cante Flamenco" com os professores Diego Zarcón e Yuri Cayres.**

**Em 2005 fez preparação vocal com a professora Carla Mendes e desenvolveu um projeto com violão e percussão interpretando músicas de compositores como: Tom Jobim, Chico Buarque, Cartola, João Bosco, Djavan, Edu Lobo, Lenine, entre outros.**

Em 2006 intensifica a dedicação à carreira solo de Cantora, participando de inúmeros projetos como: "EmCantos do Japi", "Arte na Praça" (Grupo Arte em ação), Meio-dia no Centro das Artes, shows no Villa Pizza Bar (Jundiaí) e Villaggio Café (Bixiga- São Paulo) sempre acompanhada pelos músicos Maicol Agiani (violão), Iramy Piola (baixo) e Angelo Corredato (bateria). Em 2007 desenvolve um projeto sobre a "Época de Ouro" (1929 / 1945) e realiza um show no Canto do Brasil (Vila Madalena - São Paulo) cantando e contando curiosidades sobre a obra de: Custódio Mesquita, Dorival Caymmi, Henricão, entre outros; acompanhada pelos músicos: Maicol Agiani (violão 7 cordas) e Cássio Soares (percussão).

Em 2008 ingressou na ULM - Luz (Universidade Livre de Música) do **Centro de Estudos Musicais Tom Jobim** - (Atual EMESP) se formando em 2012 no curso de **Canto Popular** tendo aulas com professores como: Magali Mussi, Zé Luiz Mazziotti, Laércio Resende, Sizão Machado, Luiz Gayotto, Edu Ribeiro dentre outros.

Em 2010 idealizou o projeto "Absurdamente Simples e Simplesmente Absurdo", um show em homenagem ao Guinga, sob orientação do cantor e professor: Zé Luiz Mazziotti e "A Era do Rádio" dividindo o palco com o cantor Roberto Seresteiro sendo acompanhados por Maicol

Agiani (violão) e grupo Chorando na Sombra: Márcio Modesto (flauta), Edu Fiorussi (violão 7 cordas), Lucas Arantes (cavaquinho) e Roberto Amaral (pandeiro).

Ainda em 2010 começa a integrar o grupo Trovadores Urbanos realizando serenatas e shows.

Em 2011 formou-se no curso Técnico de Canto, na Escola Técnica de Artes (Centro Paula Souza) e desenvolveu como Trabalho de Conclusão de Curso, uma pesquisa sobre a contribuição das composições de Guinga para o desenvolvimento técnico-interpretativo do Cantor.

Em 2012 formou-se no Pós-Técnico em Arranjo e Composição na ETEC de Artes (Centro Paula Souza).

Em 2013 é selecionada para integrar o Grupo Vocal Emesp dirigido por Luiz Gayotto e no mesmo ano é convidada para fazer parte do Espetáculo Musical CABAREZINHO, idealizado e dirigido por Luiz Gayotto.

Em 2018 é selecionada para integrar o elenco do musical “Uma flor para Bezerra de Menezes” com direção de Alberto Centurião, fazendo temporada nos teatros Bibi Ferreira e Eva Wilma. Em 2018 também se dedicou bastante no seu trabalho de atriz, participando de filmes, series e gravando para publicidade.

Em 2019 decorrente do curso de composição ministrado por Eduardo Gudín no CPF Sesc participou do CD Alquimia da canção, gravando 1 composição em parceria com Mau Sant’Anna e mais 2 faixas de outros compositores, fez a produção executiva e também a direção de voz de todas as faixas gravadas no CD. Esse CD está previsto para ser lançado esse ano pelo selo Sesc.

Atualmente continua os trabalhos com o Grupo Brinque Cantando, enquanto cantora e atriz e nos Trovadores Urbanos como cantora.